

| Aspekte | Vereinbarungen |
|---|---|
| <p>Unterricht: Inhalte und Methoden</p> | <p>Themenbereiche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (E-Phase) <i>Regional Identities</i> (Überfachliche Kompetenzen: Soziale Kompetenzen) <ul style="list-style-type: none"> - <i>democracy in action</i> - <i>power and corruption</i> - <i>ethnicities</i> - <i>migration</i> - <i>stories of initiation</i> 2. (Q.2) <i>Global Challenges</i> (Überfachliche Kompetenzen: Soziale Kompetenzen, Lernmethodische Kompetenzen: Medienkompetenz) (Achtung, neues Korridorsthema ab 2027) <ul style="list-style-type: none"> - <i>exploiting and preserving nature (sustainability)</i> - <i>health</i> - <i>technology</i> - <i>dependency, interdependency and cooperation</i> - <i>digital age</i> 3. (Q.1) <i>The Individual and Society (Shakespeare im eAN)</i> (Überfachliche Kompetenzen: Selbstkompetenzen (Personale Kompetenzen)) <ul style="list-style-type: none"> - <i>concepts of life</i> - <i>gender roles</i> - <i>social strata</i> - <i>individuality vs. mainstream conformity</i> - <i>hopes, fears and realities</i> - <i>parents, friends and strangers</i> <p>Kompetenzbereiche:</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mediation ➤ Listening ➤ Speaking ➤ Reading ➤ Writing <p>Anregungsliste Text- und Medienkompetenz:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Suchen, verarbeiten und Aufbewahren (Lernmethodische Kompetenzen) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Online-Dictionary (dict cc, leo.org), digitale Wörterbücher nutzen 2. Kommunizieren und kooperieren (Überfachliche Kompetenzen: Soziale Kompetenzen) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mit Muttersprachlern digital kommunizieren (z.B. Twinning) ➤ Fremdsprachliches digitales Feedback (z.B. Padlet) ➤ Nutzung von Text-Modul (z.B. i-Serv: Vorträge gemeinsam erstellen) |

3. Produzieren und Präsentieren (*Überfachliche Kompetenzen: Lernmethodische Kompetenzen (Medienkompetenz)*)
 - Audiodateien
 - Podcasts
 - Web-Quest
 - Filmprojekte
 - Digitaler Reiseführer
 - Blog/vlog (telegra.ph)
 - Lernvideos
4. Schützen und sicher agieren (*Überfachliche Kompetenzen: Lernmethodische Kompetenzen (Medienkompetenz)*)
 - Fake-News thematisieren
 - Social Media
5. Problemlösen und Handeln (*Überfachliche Kompetenzen: Lernmethodische Kompetenzen (Problemlösefähigkeit)*)
 - Digitaler Vokabeltrainer (z.B. Quizlet)
6. Analysieren und Reflektieren (*Überfachliche Kompetenzen: Lernmethodische Kompetenzen (Medienkompetenz)*)
 - Quellenkritik (z.B. Webseiten kritisch hinterfragen)
 - Politische Meinungsbildung

Sprachlernkompetenz:

Empfehlung zur Abfrage der Teilkompetenzen (v.a. in Hinblick auf die Qualifikationsphase mit grundlegendem Niveau und erhöhtem Niveau): In den **drei Leistungsnachweisen** werden folgende Kompetenzen abgefragt (Reihenfolge variabel):

- Hören und Schreiben
- Schreiben
- Lesen

Einbeziehung außerunterrichtlicher Lernangebote und -projekte

Englisches Theater, ggf. Teaching Assistent, Toefl-Test, Wahnacht

Konkretisierung fachspezifischer Methoden:

Grundlagen:

- *How to write a comment, summary, essay, ...*
- *How to analyze visuals (and films), short stories*
- *Quoting*
- *Mediation*
- *Stylistic devices*
- *Point of view*
- *Characterization*
- *Aktive Nutzung der analogen und digitalen Wörterbücher*

| Fachsprache | <ul style="list-style-type: none"> • Einführung der Operatoren • Einführung von <i>literary terms</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------|---------------------------------|-----------------|----|-----------------------|--|----|--|--------|--------------------|--|------|---|--------------------------|---------------------------------|------|---|---------------------------|--|--|--------|--------------------|--|------|---|--------------------------|---------------------------------|------|---|---------------------------|--|
| Fördern und Fordern | <ul style="list-style-type: none"> - Differenzierungsmaßnahmen werden angeboten (Umfang, Komplexität, Differenziertheit) - Transparenz bezüglich der Niveaus von Aufgabenstellungen und Material - Kommunikation des erbrachten Leistungsniveaus der SuS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hilfsmittel, Materialien und Medien | <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Lehrwerk Context Starter</i> (Cornelsen) ➤ ein- und zweisprachige Wörterbücher in Papierform ➤ elektronische Wörterbücher | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| mögliche Lektüren / Filme | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meg Rossow, <i>How I live Now</i> ➤ Jon Krakauer, <i>Into the Wild</i> ➤ Hanif Kureishi, <i>The Black Album</i> ➤ Hanif Kureishi, <i>My Son the Fanatic</i> (Kurzgeschichte) ➤ Chris Cleave, <i>Little Bee</i> (Auszüge) ➤ <i>About a Boy</i> (Roman + Film) / <i>Twelve</i> (Roman + Film) / <i>Juno</i> (Film) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Geeignete LB zur Ergänzung (hier: Methoden) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Green Line Transition</i> (Klett) ➤ <i>Pathway Advanced</i> (Schöningh) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Leistungsbewertung | <ul style="list-style-type: none"> • Schriftlich (Klausur und GLN): Sprache 60%, Inhalt 40% • mündlich: Nach fachlicher und pädagogischer Abwägung, wobei die Unterrichtsbeiträge das größere Gewicht haben. Zur Orientierung: 2 Klausuren/ GLN: 60/40%, 1 Klausur/ GLN: 70/30% <p> Unterschiede der Niveaustufen – bei Leistungsnachweisen</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Kernfach grundlegend</th> <th>Kernfach erhöht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>E1</td> <td colspan="2" rowspan="2" style="text-align: center;">drei LN pro Schuljahr</td> </tr> <tr> <td>E2</td> </tr> </tbody> </table> <p>Vorschlag zur Verteilung der Kompetenzen auf grundlegendem Niveau</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Anzahl</th> <th colspan="2">Leistungsnachweise</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>E1.1</td> <td>2</td> <td>Hörverstehen + Schreiben</td> <td>Schreiben (+ LV/TMK integriert)</td> </tr> <tr> <td>E1.2</td> <td>1</td> <td colspan="2">Leseverstehen + Schreiben</td> </tr> </tbody> </table> <p>Vorschlag zur Verteilung der Kompetenzen auf erhöhtem Niveau</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Anzahl</th> <th colspan="2">Leistungsnachweise</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>E1.1</td> <td>2</td> <td>Hörverstehen + Schreiben</td> <td>Schreiben (+ LV/TMK integriert)</td> </tr> <tr> <td>E1.2</td> <td>1</td> <td colspan="2">Leseverstehen + Schreiben</td> </tr> </tbody> </table> | | Kernfach grundlegend | Kernfach erhöht | E1 | drei LN pro Schuljahr | | E2 | | Anzahl | Leistungsnachweise | | E1.1 | 2 | Hörverstehen + Schreiben | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | E1.2 | 1 | Leseverstehen + Schreiben | | | Anzahl | Leistungsnachweise | | E1.1 | 2 | Hörverstehen + Schreiben | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | E1.2 | 1 | Leseverstehen + Schreiben | |
| | Kernfach grundlegend | Kernfach erhöht | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E1 | drei LN pro Schuljahr | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Anzahl | Leistungsnachweise | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E1.1 | 2 | Hörverstehen + Schreiben | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E1.2 | 1 | Leseverstehen + Schreiben | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Anzahl | Leistungsnachweise | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E1.1 | 2 | Hörverstehen + Schreiben | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E1.2 | 1 | Leseverstehen + Schreiben | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Überprüfung und Weiterentwicklung | <p>Regelmäßige Überprüfung und Weiterentwicklung getroffener Vereinbarungen auf den Fachkonferenzen (März und September) unter Beachtung der aktuellen Entwicklungen im Fach Englisch.</p> <p>Wir nehmen Bezug auf den allgemeinen Teil der Fachanforderungen mit ihren überfachlichen Kompetenzen.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Qualifikationsphase 1

| Aspekte | Vereinbarungen | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---------------------------------|----------|----------------------------|----------|------|---|---------------------------------|--|------|---|----------------------------|----------|------|---|---------------------------------|--|
| Unterricht: Inhalte und Methoden | <p>Themenbereich 1: <i>The Individual and Society</i> (<i>Überfachliche Kompetenzen: Selbstkompetenzen (Personale Kompetenzen)</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questions of identity: ambitions and obstacles, conformity vs. individualism - Chances and challenges for society: ethnic, cultural and social diversity, gender issues <p>(zusätzlicher Themenbereich 1 für eAN: Shakespeare)</p> <p>Methoden: Vertiefung der Grundlagen siehe Einführungsphase; Orientierung an „Textprodukte schriftliches Abitur ab 2017“: ZAB Dokumente (schleswig-holstein.de) (letzter Zugriff 17.1.22)</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fachsprache | <ul style="list-style-type: none"> - Operatoren des jeweiligen Niveaus - Anwendung der <i>literary terms</i> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fördern und Fordern | <ul style="list-style-type: none"> - Äußere Differenzierung durch gN und eN - Kommunikation des erbrachten Leistungsniveaus der SuS | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hilfsmittel, Materialien und Medien mögliche Lektüren / Filme | <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Lehrwerk Context</i> (Cornelsen) ➤ ein- und zweisprachige Wörterbücher in Papierform ➤ elektronische Wörterbücher ➤ Angie Thomas, <i>The Hate U Give</i> ➤ Trevor Noah, <i>Born a Crime</i> ➤ Brit Bennett, <i>The Vanishing Half</i> ➤ Karen M. McManus, <i>One of Us is Lying</i> / Berlie Doherty, <i>Dear Nobody</i> / Sarah Darer Littman, <i>Backlash</i> / Faridah Abike-Iyimide, <i>Ace of Spades</i> ➤ <i>Billy Elliot (Film)</i> / <i>East is East (Film)</i> / <i>Thirteen (Film)</i> / <i>Beautiful Boy (Film)</i> / <i>Ben is Back (Film)</i> / <i>Breakfast Club (Film)</i> / <i>American Beauty (Film)</i> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Leistungsbewertung | <ul style="list-style-type: none"> • Schriftlich (Klausur und GLN): Sprache 60%, Inhalt 40%. Zwei LN pro Schuljahr im Kernfach grundlegend bzw. drei LN im Kernfach erhöht. <p>Vorschlag grundlegendes Niveau:</p> <table border="1"> <tr> <td>Q1.1</td> <td>1</td> <td>Sprachmittlung + Schreiben</td> <td>Sprechen</td> </tr> <tr> <td>Q1.2</td> <td>1</td> <td>Schreiben (+ LV/TMK integriert)</td> <td></td> </tr> </table> <p>Vorschlag erhöhtes Niveau:</p> <table border="1"> <tr> <td>Q1.1</td> <td>2</td> <td>Sprachmittlung + Schreiben</td> <td>Sprechen</td> </tr> <tr> <td>Q1.2</td> <td>1</td> <td>Schreiben (+ LV/TMK integriert)</td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Mündlich: Nach fachlicher und pädagogischer Abwägung, wobei die Unterrichtsbeiträge das größere Gewicht haben. • Zur Orientierung: 2 Klausuren/ GLN: 60/40%, 1 Klausur/ GLN: 70/30% | Q1.1 | 1 | Sprachmittlung + Schreiben | Sprechen | Q1.2 | 1 | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | | Q1.1 | 2 | Sprachmittlung + Schreiben | Sprechen | Q1.2 | 1 | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | |
| Q1.1 | 1 | Sprachmittlung + Schreiben | Sprechen | | | | | | | | | | | | | | |
| Q1.2 | 1 | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | | | | | | | | | | | | | | | |
| Q1.1 | 2 | Sprachmittlung + Schreiben | Sprechen | | | | | | | | | | | | | | |
| Q1.2 | 1 | Schreiben (+ LV/TMK integriert) | | | | | | | | | | | | | | | |
| Überprüfung und Weiterentwicklung | <p>Regelmäßige Überprüfung und Weiterentwicklung getroffener Vereinbarungen auf den Fachkonferenzen (März und September) unter Beachtung der aktuellen Entwicklungen im Fach Englisch.</p> <p>Wir nehmen Bezug auf den allgemeinen Teil der Fachanforderungen mit ihren überfachlichen Kompetenzen.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |

Qualifikationsphase 2

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|------|---|---|------|---|--|------|----|---|
| Aspekte | Vereinbarungen | | | | | | | | | | | | |
| Unterricht: Inhalte und Methoden | <p>Themenbereich 2: Global chances and challenges (Überfachliche Kompetenzen: Soziale Kompetenzen, Lernmethodische Kompetenzen: Medienkompetenz)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Working towards social, environmental and economic sustainability - International relations: conflict and cooperation, peacekeeping, migration <p>Methoden: Vertiefung der Grundlagen siehe Einführungsphase; Orientierung an „Textprodukte schriftliches Abitur ab 2017“: ZAB Dokumente (schleswig-holstein.de) (letzter Zugriff 17.1.22)</p> | | | | | | | | | | | | |
| Fachsprache | <ul style="list-style-type: none"> - Operatoren des jeweiligen Niveaus - Anwendung der <i>literary terms</i> | | | | | | | | | | | | |
| Fördern und Fordern | <ul style="list-style-type: none"> - Äußere Differenzierung durch gN und eN - Kommunikation des erbrachten Leistungsniveaus der SuS | | | | | | | | | | | | |
| Hilfsmittel, Materialien und Medien | <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Lehrwerk Context</i> (Cornelsen) ➤ ein- und zweisprachige Wörterbücher in Papierform ➤ elektronische Wörterbücher | | | | | | | | | | | | |
| mögliche Lektüren / Filme: | <ul style="list-style-type: none"> - wird gerade erstellt | | | | | | | | | | | | |
| Leistungsbewertung | <ul style="list-style-type: none"> • Schriftlich (Klausur und GLN): Sprache 60%, Inhalt 40%. Zwei LN pro Schuljahr im Kernfach grundlegend bzw. drei LN im Kernfach erhöht. • mündlich: Nach fachlicher und pädagogischer Abwägung, wobei die Unterrichtsbeiträge das größere Gewicht haben. Zur Orientierung: 2 Klausuren/ GLN: 60/40%, 1 Klausur/ GLN: 70/30% <p>Vorschlag grundlegendes Niveau:</p> <table border="1"> <tr> <td>Q2.1</td> <td>1</td> <td>Vorabitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben (+ LV/TMK integriert)</td> </tr> <tr> <td>Q2.2</td> <td>1</td> <td>Gleichwertige Leistung (Sprechen) Abitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben</td> </tr> </table> <p>Vorschlag erhöhtes Niveau:</p> <table border="1"> <tr> <td>Q2.1</td> <td>1</td> <td>Vorabitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben (+ LV/TMK integriert)</td> </tr> <tr> <td>Q2.2</td> <td>1+</td> <td>Gleichwertige Leistung (Sprechen) Abitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben</td> </tr> </table> | Q2.1 | 1 | Vorabitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben (+ LV/TMK integriert) | Q2.2 | 1 | Gleichwertige Leistung (Sprechen) Abitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben | Q2.1 | 1 | Vorabitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben (+ LV/TMK integriert) | Q2.2 | 1+ | Gleichwertige Leistung (Sprechen) Abitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben |
| Q2.1 | 1 | Vorabitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben (+ LV/TMK integriert) | | | | | | | | | | | |
| Q2.2 | 1 | Gleichwertige Leistung (Sprechen) Abitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben | | | | | | | | | | | |
| Q2.1 | 1 | Vorabitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben (+ LV/TMK integriert) | | | | | | | | | | | |
| Q2.2 | 1+ | Gleichwertige Leistung (Sprechen) Abitur: Sprechen + Sprachmittlung + Schreiben | | | | | | | | | | | |
| Überprüfung und Weiterentwicklung | <p>Regelmäßige Überprüfung und Weiterentwicklung getroffener Vereinbarungen auf den Fachkonferenzen (März und September) unter Beachtung der aktuellen Entwicklungen im Fach Englisch.</p> <p>Wir nehmen Bezug auf den allgemeinen Teil der Fachanforderungen mit ihren überfachlichen Kompetenzen.</p> | | | | | | | | | | | | |